

Malicia[®]

MODE D'EMPLOI

YENO[®]

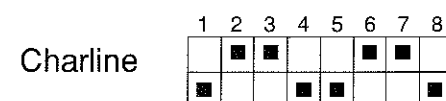
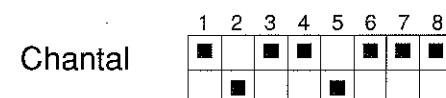
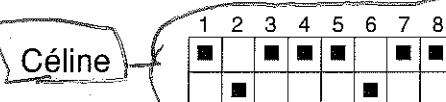
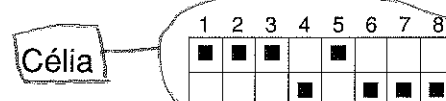
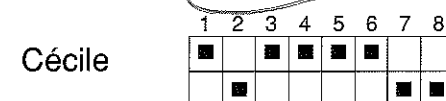
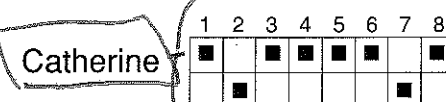
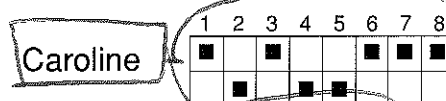
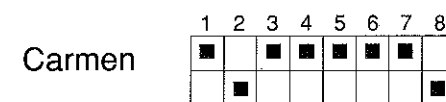
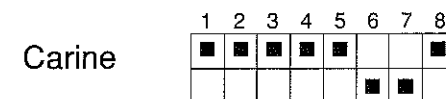
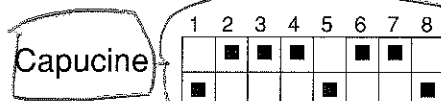
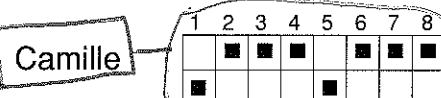
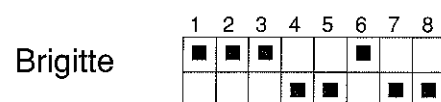
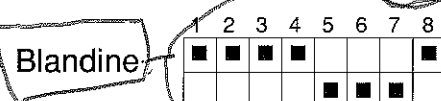
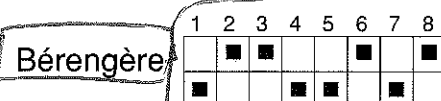
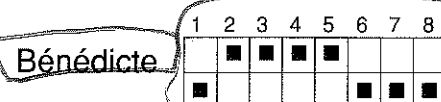
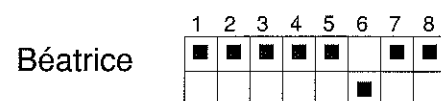
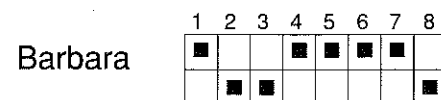
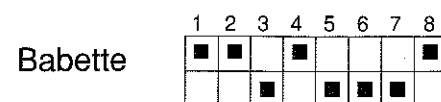
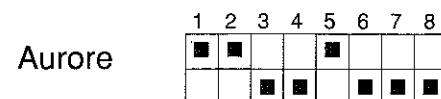
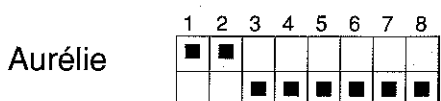
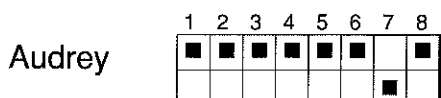
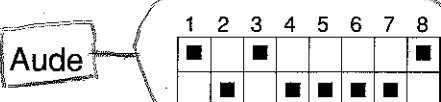
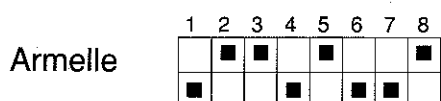
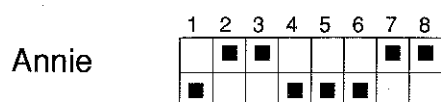
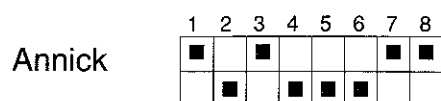
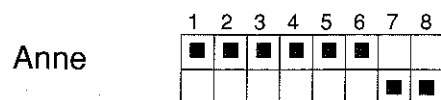
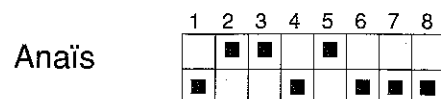
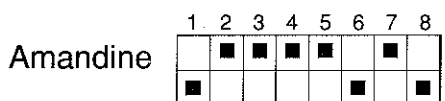
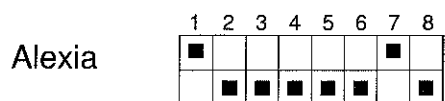
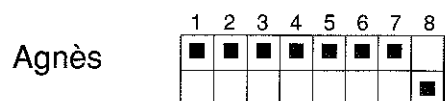
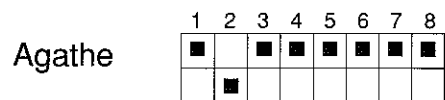
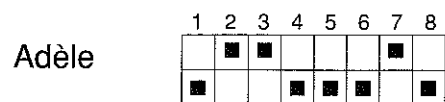
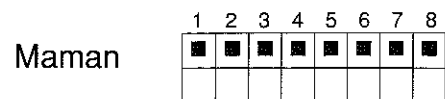
MALICIA SAIT FAIRE BEAUCOUP DE CHOSES : **MALICIA** est une poupée qui parle, chante, rit, pleure et tète son biberon en bougeant les lèvres. Elle peut aussi cligner des yeux.

MALICIA EST TRES INTELLIGENTE : **MALICIA** est capable de t'appeler par ton prénom et de comprendre quelques-unes de tes paroles auxquelles elle réagira immédiatement.

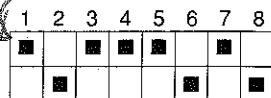
MALICIA EST SENSIBLE : **MALICIA** est capable de sentir ce que tu lui fais et se comporte différemment selon la façon dont tu t'occupes d'elle. Et il faudra bien t'occuper d'elle, car **MALICIA** veut toujours jouer ou manger. Elle réclame de la tendresse ou dit qu'elle a sommeil. Elle veut qu'on la coiffe pour être belle ou qu'on la couvre parce qu'elle a froid. Et il lui arrive aussi d'avoir mal à la tête.

Ainsi, tu pourras jouer pendant de longues heures avec ta poupée en te comportant comme une petite maman car **MALICIA** demande autant d'attentions et de soins qu'une véritable petite fille.

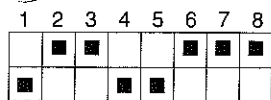
Avant de commencer à jouer avec **MALICIA** tu dois lui apprendre ton prénom. Pour ce faire, cherche ton prénom dans la liste ci-après. S'il n'y figure pas, tu pourras apprendre à **MALICIA** à t'appeler "maman".



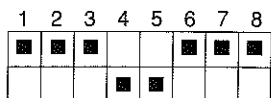
Charlotte



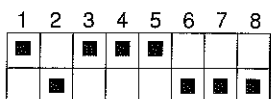
Chloé



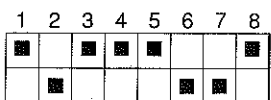
Christelle



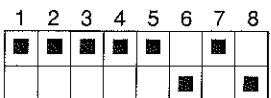
Christiane



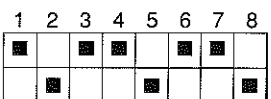
Christine



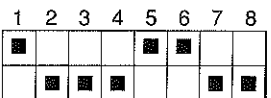
Claire



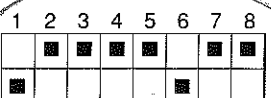
Claude



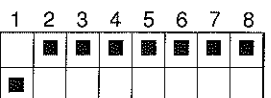
Claudine



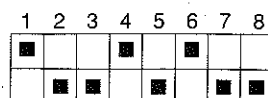
Clémence



Clémentine



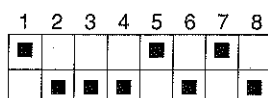
Colette



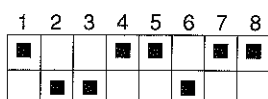
Coralie



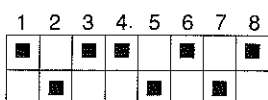
Corinne



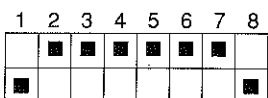
Cindy



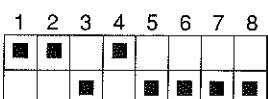
Danielle



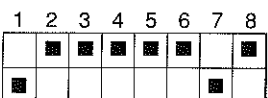
Delphine



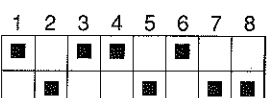
Denise



Diane



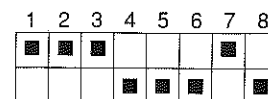
Dominique



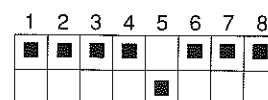
Dorothée



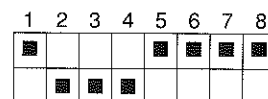
Edith



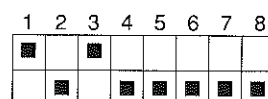
Elisabeth



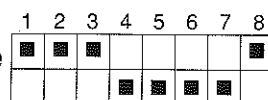
Elodie



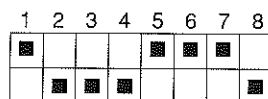
Emilie



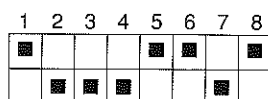
Emmanuelle



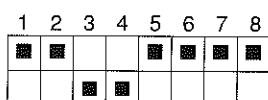
Estelle



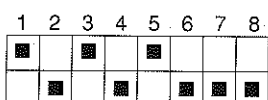
Eva



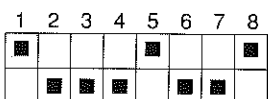
Eve



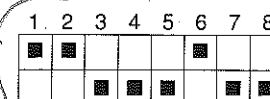
Evelyne



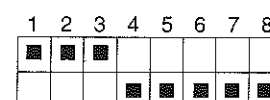
Fabienne



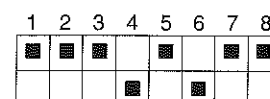
Fanny



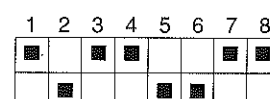
Florence



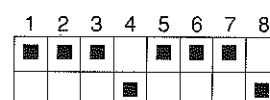
France



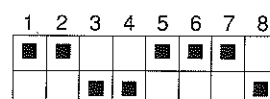
Françoise



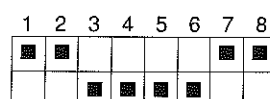
Frédérique



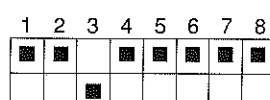
Gabrielle



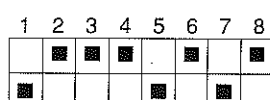
Gaëlle



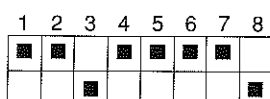
Geneviève

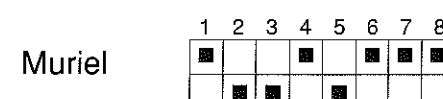
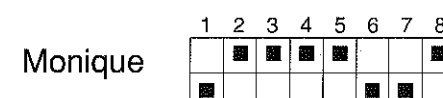
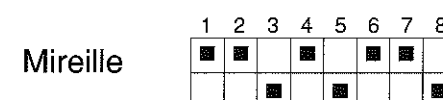
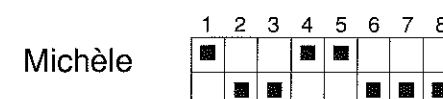
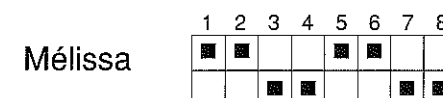
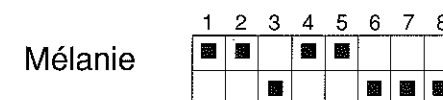
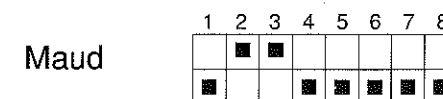
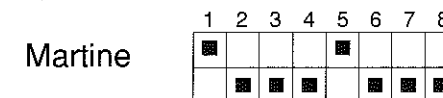
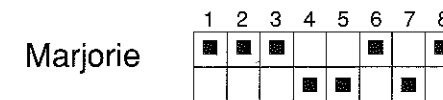
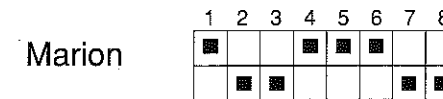
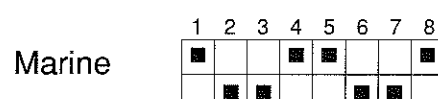
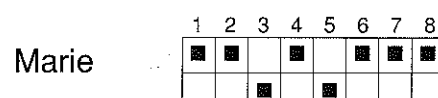
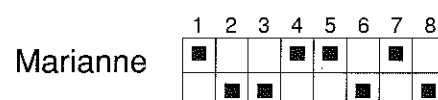
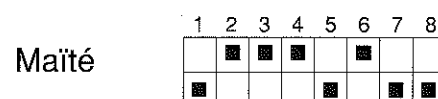
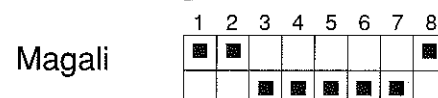
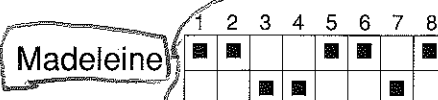
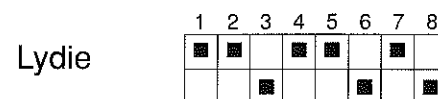
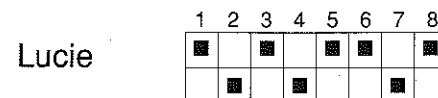
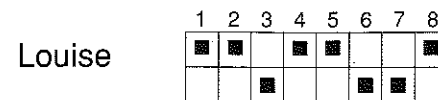
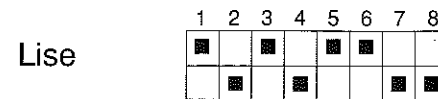
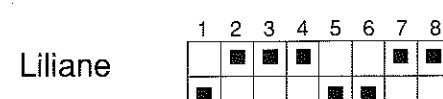
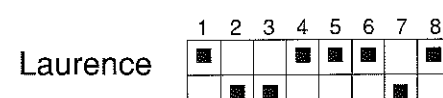
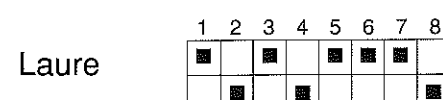
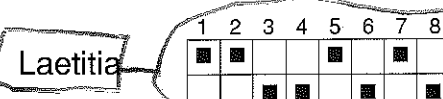
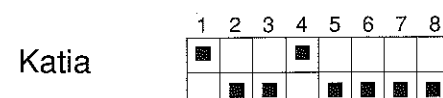
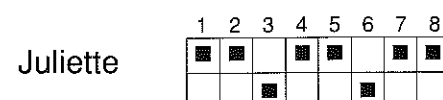
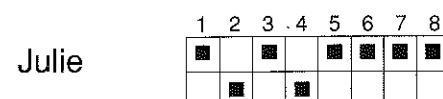
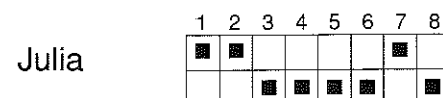
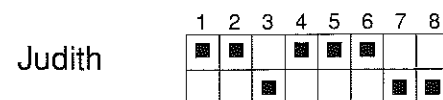
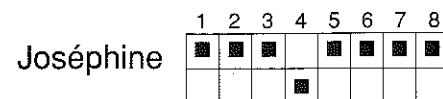
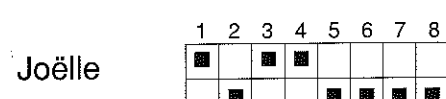
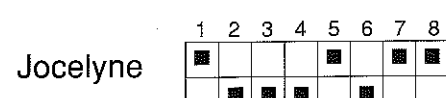
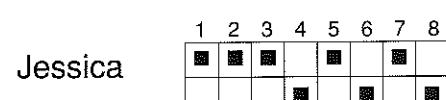
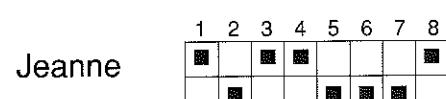
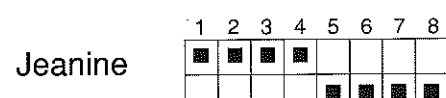
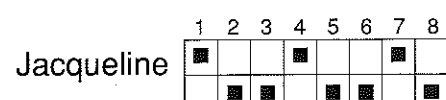
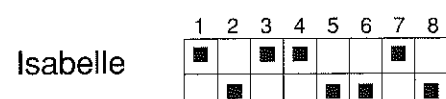
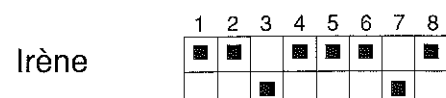
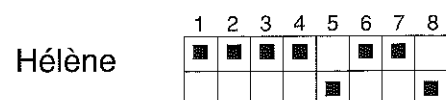
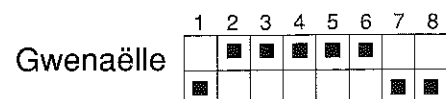


Géraldine



Gisèle





Myriam	1	2	3	4	5	6	7	8

Nadège	1	2	3	4	5	6	7	8

Nadia	1	2	3	4	5	6	7	8

Nadine	1	2	3	4	5	6	7	8

Natacha	1	2	3	4	5	6	7	8

Nathalie	1	2	3	4	5	6	7	8

Nelly	1	2	3	4	5	6	7	8

Nicole	1	2	3	4	5	6	7	8

Noëlle	1	2	3	4	5	6	7	8

Odile	1	2	3	4	5	6	7	8

Patricia	1	2	3	4	5	6	7	8

Paule	1	2	3	4	5	6	7	8

Perrine	1	2	3	4	5	6	7	8

Rachel	1	2	3	4	5	6	7	8

Raphaëlle	1	2	3	4	5	6	7	8

Régine	1	2	3	4	5	6	7	8

Rose	1	2	3	4	5	6	7	8

Rosine	1	2	3	4	5	6	7	8

Roselyne	1	2	3	4	5	6	7	8

Sabine	1	2	3	4	5	6	7	8

Sabrina	1	2	3	4	5	6	7	8

Sandra	1	2	3	4	5	6	7	8

Sandrine	1	2	3	4	5	6	7	8

Sandy	1	2	3	4	5	6	7	8

Sarah	1	2	3	4	5	6	7	8

Séverine	1	2	3	4	5	6	7	8

Solange	1	2	3	4	5	6	7	8

Sonia	1	2	3	4	5	6	7	8

Sophie	1	2	3	4	5	6	7	8

Stéphanie	1	2	3	4	5	6	7	8

Suzanne	1	2	3	4	5	6	7	8

Sybilie	1	2	3	4	5	6	7	8

Sylvie	1	2	3	4	5	6	7	8

Thérèse	1	2	3	4	5	6	7	8

Valérie	1	2	3	4	5	6	7	8

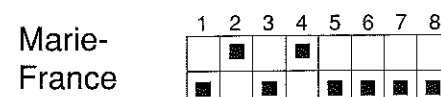
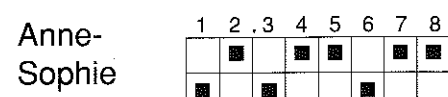
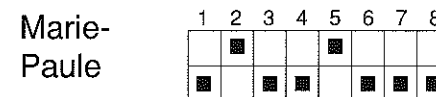
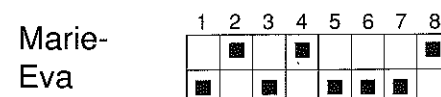
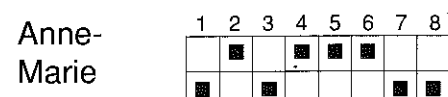
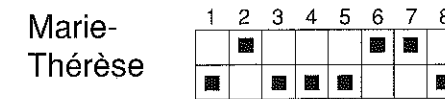
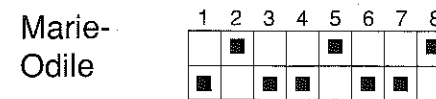
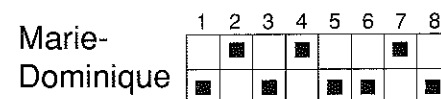
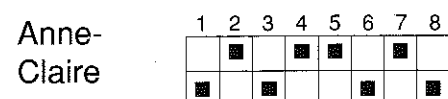
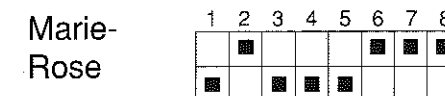
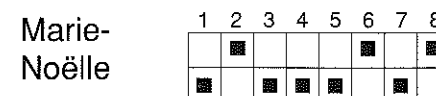
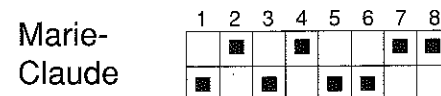
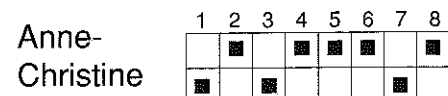
Vanessa	1	2	3	4	5	6	7	8

Véronique	1	2	3	4	5	6	7	8

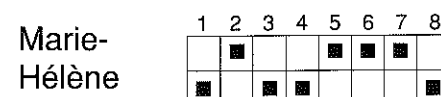
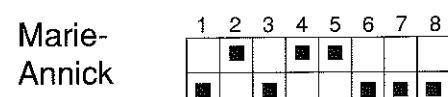
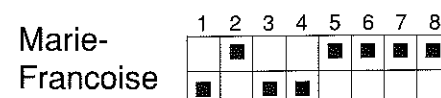
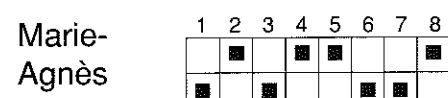
Virginie	1	2	3	4	5	6	7	8

Viviane	1	2	3	4	5	6	7	8

Anne-Catherine	1	2	3	4	5	6	7	8



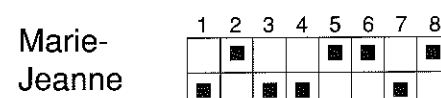
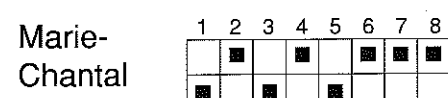
En face de ton prénom (ou de "maman") figure un dessin représentant le dispositif qui permet à ta poupée de l'apprendre. Ce dispositif est disposé sur le côté droit du boîtier situé dans le dos de ta poupée. Il comporte 8 petits commutateurs. Chaque commutateur peut avoir 2 positions: une position haute et une position basse.



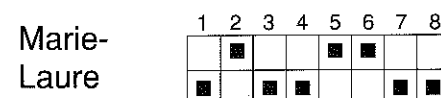
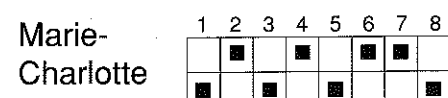
Position haute



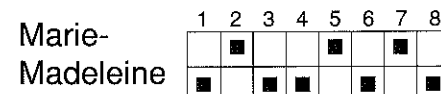
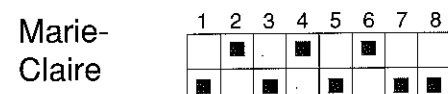
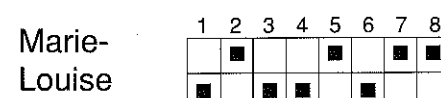
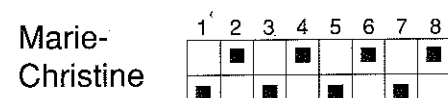
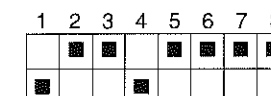
Position basse



Pour apprendre à **MALICIA** à connaître ton prénom, tu dois placer chaque commutateur dans la position illustrée par le dessin, à l'aide d'une pointe de stylo à bille.



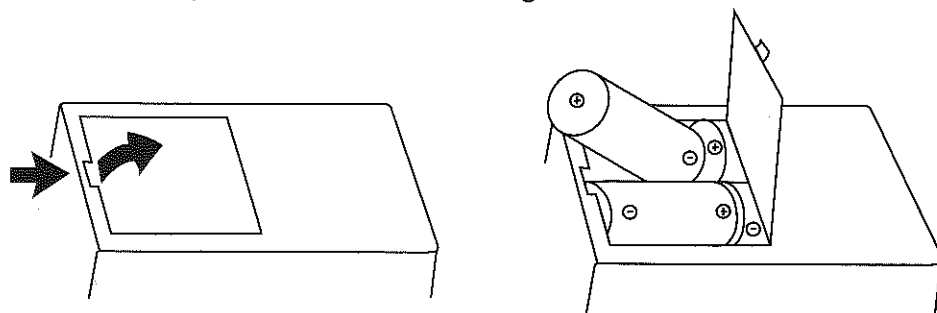
Exemple : NICOLE



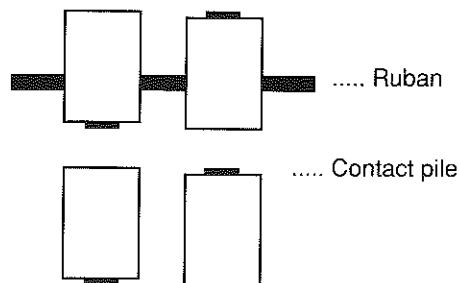
Ainsi, pour que la poupée dise NICOLE les commutateurs numéros 1 et 4 doivent être en position basse et les commutateurs 2, 3, 5, 6, 7 et 8 en position haute.

MALICIA connaît maintenant ton prénom. Pour toutes les explications à venir, nous supposons que la poupée aura été réglée de façon à dire NICOLE.

Pour que **MALICIA** s'anime, tu dois maintenant lui mettre ses piles. Dans le dos de ta poupée, sous le vêtement et la mousse, tu trouveras un boîtier qui comporte 1 compartiment à piles (voir schéma ci-dessous). Place 4 piles alcalines LR14 de 1,5 V dans ce compartiment en respectant le sens des polarités indiqué et en veillant à ne pas laisser le ruban se glisser entre 2 contacts.



TRES IMPORTANT



NOTE : Les piles LR14 de 1,5 V alimentent les moteurs de la bouche et des yeux, le microprocesseur et le circuit qui permet la parole.

ATTENTION :

Veille à ôter les piles de ta poupée si tu ne joues pas avec pendant longtemps afin d'éviter qu'elles ne coulent et endommagent tous les circuits. Toute détérioration en résultant ne serait pas couverte par la garantie.

Maintenant il est temps de réveiller **MALICIA**. **MALICIA** possède, sur le ventre, un commutateur qui permet de la mettre en marche ou de l'éteindre. Pour réveiller ta poupée pousse ce commutateur vers le haut et relâche-le. Il reprendra aussitôt sa position initiale. **MALICIA** se réveillera aussitôt en ouvrant les yeux et en disant "BONJOUR NICOLE, J'AI BIEN DORMI".

NOTE : Ce même commutateur peut servir à éteindre toi-même ta poupée quand tu as fini de jouer avec elle, si elle ne s'est pas endormie toute seule. Pour ce faire, pousse-le une nouvelle fois vers le haut et **MALICIA** fermera les yeux et s'endormira. Elle sera alors éteinte et tu devras actionner le commutateur à nouveau pour la réveiller.

IMPORTANT :

Il se peut que ta poupée ne s'éteigne pas si elle est en train de parler ou de t'écouter. Actionne à nouveau le commutateur jusqu'à ce qu'elle s'éteigne.

MALICIA doit être alimentée par l'intermédiaire des piles spécifiées uniquement (4 piles LR14 de 1,5 V,).

Ne mélange pas des piles neuves et usagées .

N'utilise pas de piles rechargeables .

Après s'être réveillée, **MALICIA** dit "JOUÉ AVEC MOI" et elle cligne des yeux. Pour toi, ce sera le signal qu'elle est prête à t'écouter. Chaque fois qu'elle prononcera cette phrase, elle pourra entendre tes paroles pendant une dizaine de secondes environ.

Comme tu le sais déjà, elle est capable de réagir à certaines de tes paroles si tu parles très près d'elle et distinctement.

Mais attention! **MALICIA**, comme toutes les petites filles, est capricieuse et peut très bien ne pas réagir du tout ou tout à fait différemment de ce que tu attends d'elle. D'autre part, si tu parles trop vite ou s'il y a beaucoup de bruit autour, elle peut comprendre de travers ou ne rien entendre du tout. Veille donc à bien articuler quand tu lui parles, à ne pas parler trop vite ni trop tôt après qu'elle ait cligné des yeux et à éviter de jouer avec elle dans un endroit bruyant. Et ne sois pas surprise si, de temps en temps, elle semble ne pas t'avoir entendue ou avoir mal compris tes paroles.

NOTE: De temps en temps, **MALICIA** est aussi capable de t'entendre après qu'elle ait simplement cligné des yeux sans avoir prononcé la phrase "JOUÉ AVEC MOI". Tu peux toujours essayer de voir si elle est attentive à tes paroles.

ATTENTION:

MALICIA a été conçue pour reconnaître les voix d'enfants uniquement.

Il y a 8 phrases que **MALICIA** est capable de reconnaître:

- Bois! (voir "NOURRIR MALICIA")
- Sois sage! (voir "NOURRIR MALICIA")
- Où as-tu mal? (voir "GUERIR MALICIA")
- Je t'aime! (voir "ETRE TENDRE AVEC MALICIA")
- Chante! (voir "MALICIA CHANTE")
- Fais dodo! (voir "MALICIA S'ENDORT")
- Quels beaux cheveux! (voir "COIFFER MALICIA")
- As-tu chaud? (voir "COUVRIR MALICIA")

Si tu dis l'une de ces phrases à **MALICIA** quand elle peut t'entendre et qu'elle la comprend bien, elle réagit aussitôt d'une façon précise décrite dans chacun des chapitres cités ci-dessus.

Si tu ne lui dis rien pendant le laps de temps où elle t'écoute et si elle n'entend pas de bruit particulier qu'elle pourrait interpréter comme l'une de ces phrases, **MALICIA** cessera de t'écouter et adoptera un "COMPORTEMENT LIBRE" dans lequel elle pourra dire ou faire ce qui lui passe par la tête. Elle pourra alors dire des phrases au hasard, rire ou pleurer, ou se mettre à chanter.

Parmi les phrases que **MALICIA** peut dire dans son "comportement libre", certaines te permettent d'intervenir, si tu le souhaites. Ces phrases sont les suivantes:

- | | |
|--|--|
| - J'ai faim! | (voir "NOURRIR MALICIA") |
| - Coiffe-moi! | (voir "COIFFER MALICIA") |
| - J'ai mal à la tête,
touche mon front! | (voir "GUERIR MALICIA") |
| - J'ai froid, couvre-moi! | (voir "COUVRIR MALICIA") |
| - J'ai sommeil! | (voir "MALICIA S'ENDORT") |
|
 | |
| - Fais-moi un bisou! |] (voir "ETRE TENDRE
AVEC MALICIA") |
| - Prends-moi dans tes bras! | |
| - Fais-moi un câlin! | |
| - Je veux t'embrasser! | |

Nous verrons dans chacun des chapitres cités ci-dessus ce qui se passe chaque fois.

NOURRIR MALICIA

Le biberon que tu as trouvé dans la boîte qui contenait ta poupée te servira à la nourrir.

Comment : Dès que tu introduces le biberon entre ses lèvres, **MALICIA** se met à le téter en remuant les lèvres et en faisant un bruit de succion. Veille à introduire le biberon bien droit dans sa bouche et en effectuant une légère pression (attention à ne pas percer sa bouche en appuyant trop fort). Si tu ne la laisses pas assez téter, **MALICIA** dit "ENCORE". Si tu la nourris suffisamment, **MALICIA** dit "CA VA MIEUX" et continue à jouer. Si tu la nourris trop longtemps, elle s'endort. Tu devras alors la réveiller à l'aide du commutateur si tu veux continuer à jouer avec elle. Après que **MALICIA** ait dit "ENCORE", si tu ne lui redonnes pas le biberon, elle pleure et dit "J'AI FAIM".

Quand : Sauf quand elle est en train de parler ou quand elle est à l'écoute de tes paroles, tu peux donner le biberon à ta poupée à n'importe quel moment pendant qu'elle joue. Elle se comportera alors de la façon décrite ci-dessus. Tu peux aussi la nourrir dans les 2 cas suivants:

- 1) Dans son "comportement libre", **MALICIA** peut dire "J'AI FAIM". Si tu ne lui donnes pas son biberon, elle se met à pleurer et répète "J'AI FAIM". Si tu lui donnes son biberon à téter, elle se comporte comme ci-dessus.

- 2) Si tu dis "Bois!" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre elle dira soit "NICOLE, J'AI FAIM", soit "NICOLE, JE N'AI PAS FAIM". Dans le premier cas, elle se comportera de la même façon que dans le paragraphe (1) ci-dessus.

Si elle dit "NICOLE, JE N'AI PAS FAIM" et que tu lui donnes quand même le biberon **MALICIA** pleure et se met aussitôt à l'écoute de tes paroles. Si tu continues à presser le biberon entre ses lèvres sans rien lui dire, elle pleure à nouveau, puis continue à jouer, quoi que tu fasses. Si, au contraire, tu continues à lui donner le biberon en lui disant alors "Sois sage!" **MALICIA** se met à téter et se comportera alors de la façon décrite ci-dessus.

ATTENTION : Tu ne dois jamais introduire autre chose que son biberon dans la bouche de ta poupée sous peine d'endommager le mécanisme ou de lui percer la bouche.

IMPORTANT : Le mécanisme de la bouche n'est sensible que si le biberon touche le capteur situé derrière la bouche de ta poupée. Celle-ci peut donc ne pas réagir si le biberon est introduit de biais ou pas assez profondément.

COIFFER MALICIA

Le peigne que tu as trouvé dans la boîte qui contenait ta poupée te servira à la coiffer.

Quand : Tu peux coiffer ta poupée dans les 2 cas suivants :

- 1) Dans son "comportement libre", **MALICIA** peut dire "COIFFE-MOI".
- 2) Si tu dis "Quels beaux cheveux" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre, elle répond "COIFFE-MOI".

Comment : Quand ta poupée te le demande, tu peux alors la coiffer avec le peigne fourni.

Dès que tu commences à la coiffer, **MALICIA** exprime aussitôt son contentement en riant.

Si tu la coiffes trop longtemps, **MALICIA** dit "AIE, TU ME FAIS MAL" et continue à jouer.

Si tu ne la coiffes pas assez, **MALICIA** dit "ENCORE!".

Si tu recommences à la coiffer, elle finit par dire "AIE, TU ME FAIS MAL" et continue à jouer.

NOTE : Le fait de coiffer **MALICIA** active un détecteur de mouvement placé dans sa tête ce qui la fait réagir. Aussi, si tu lui remues la tête sans la coiffer après qu'elle ait dit "COIFFE-MOI", elle peut penser que tu es en train de la coiffer et réagir en conséquence.

ATTENTION :

Tu ne dois jamais mouiller les cheveux de ta poupée, ni les sécher au sèche-cheveux électrique sous peine d'endommager gravement les circuits.

COUVRIR MALICIA

Si ta poupée est déshabillée, elle peut avoir froid et avoir envie que tu la couvres.

Quand : Tu peux couvrir **MALICIA** pour l'empêcher d'avoir froid dans les 2 cas suivants:

- 1) Dans son "comportement libre", si **MALICIA** est déshabillée, elle peut dire "J'AI FROID, COUVRE MOI".

NOTE : Cette phrase est aléatoire comme les autres et **MALICIA** peut ne pas la dire même si elle est déshabillée.

- 2) Si tu dis "As-tu chaud" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre, elle te dira "J'AI CHAUD" si elle est habillée et continuera à jouer. Si elle est déshabillée, elle dira "J'AI FROID, COUVRE-MOI".

Comment : Si, après avoir entendu **MALICIA** dire qu'elle a froid, tu la recouvres d'une étoffe épaisse, tu lui remets sa culotte avec l'étiquette opaque devant (de façon à couvrir le capteur lumineux situé au-dessus du commutateur) ou tu mets simplement la main devant ce capteur, **MALICIA** dira "ÇA VA MIEUX" et continuera à jouer. Si tu n'interviens pas, **MALICIA** se mettra à pleurer et répétera qu'elle a froid.

NOTE : Si l'étiquette opaque de la culotte ne recouvre pas bien le capteur lumineux quand **MALICIA** est habillée, il peut malgré tout capter de la lumière et lui faire dire qu'elle a froid. De même, si tu la couvres avec une étoffe trop légère après sa plainte, le capteur peut encore capter de la lumière et **MALICIA** se comportera comme si elle n'était pas couverte.

GUERIR MALICIA

Il arrive parfois à **MALICIA** d'avoir mal à la tête. Tu peux alors essayer de la soulager.

Quand : Tu peux guérir **MALICIA** de son mal de tête dans les 2 cas suivants:

- 1) Dans son "comportement libre", **MALICIA** peut dire "J'AI MAL A LA TETE. TOUCHE MON FRONT!".
- 2) Si tu dis "Où as-tu mal?" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre, elle répond "CA VA BIEN" et continue à jouer, ou dit "J'AI MAL A LA TETE. TOUCHE MON FRONT!".

Comment : Pour la soulager de son mal, il te suffit de mettre la main sur son front de façon à couvrir le capteur qui s'y trouve.

- Si tu ne le fais pas, **MALICIA** pleure et répète qu'elle a mal à la tête.
- Si tu lui mets la main sur le front après sa plainte, la première fois comme la deuxième, elle dit "CA VA MIEUX".
- Si tu enlèves alors ta main, elle continue à jouer.
- Si tu gardes ta main sur son front, elle finit par dire "NICOLE, JE T'AIME", puis "J'AI SOMMEIL". Reporte-toi au chapitre "MALICIA S'ENDORT" pour savoir ce qui se passe alors.

ATTENTION:

Si la frange de **MALICIA** recouvre trop le capteur lumineux, elle aura tendance à dire «ÇA VA MIEUX» même si tu ne lui mets pas la main sur le front. Aussi, veille à ce que les cheveux ne recouvrent pas trop le capteur si tu veux que **MALICIA** réagisse correctement.

ETRE TENDRE AVEC MALICIA

De temps en temps **MALICIA** a besoin que tu lui prouves ta tendresse.

Quand : Tu peux lui démontrer ton affection dans les 2 cas suivants:

- 1) Dans son "comportement libre", **MALICIA** peut dire "JE VEUX T'EMBRASSER", suivi d'un bruit de baiser, ou "NICOLE PRENDS-MOI DANS TES BRAS" ou "NICOLE FAIS-MOI UN BISOU" ou encore "NICOLE FAIS-MOI UN CALIN".
- 2) Si tu dis "Je t'aime" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre, elle répond par l'une des 4 phrases ci-dessus.

Comment : • Si tu entends **MALICIA** prononcer l'une de ces 4 phrases, il te suffit de la prendre dans tes bras et de la bouger, par exemple en lui donnant un baiser ou en la berçant, pour lui prouver ta tendresse.

- Si tu ne le fais pas, **MALICIA** continue simplement à jouer.
- Si tu la bouges, **MALICIA** répond à ta démonstration de tendresse en disant "NICOLE TU AS DE BEAUX YEUX" ou "NICOLE ALLONS NOUS PROMENER" ou "NICOLE TU ES LA PLUS BELLE MAMAN DU MONDE" ou encore "NICOLE JE T'AIME", puis elle continue à jouer.

MALICIA S'ENDORT

De temps en temps **MALICIA** se sent fatiguée et tu peux alors la laisser s'endormir.

Quand : Tu peux laisser ta poupée s'endormir dans les 3 cas suivants:

- 1) Dans son "comportement libre", **MALICIA** peut dire "J'AI SOMMEIL".
- 2) Si tu laisses ta main sur son front pour la guérir de son mal de tête, **MALICIA** finit par dire "J'AI SOMMEIL".
- 3) Si tu dis "Fais dodo" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre, soit elle répond "JE VEUX ENCORE JOUER" et continue à jouer, soit elle pleure, dit "PRENDS-MOI DANS TES BRAS" et continue à jouer, soit elle dit "J'AI SOMMEIL".

Comment : Après avoir dit qu'elle a sommeil, **MALICIA** cligne des yeux. Si tu ne la bouges plus du tout, elle finit par dire "BONSOIR", ferme les yeux et s'endort. Si tu la bouges, elle pleure et répète qu'elle a sommeil. Si tu continues alors à la bouger, elle se remet à jouer. Si tu ne la bouges plus, elle dit "BONSOIR", ferme les yeux et s'endort.

Une fois endormie, il te faudra réveiller **MALICIA** à l'aide du commutateur, si tu veux continuer à jouer avec elle.

MALICIA CHANTE

MALICIA connaît 2 chansons :

"Au clair de la lune" et
"Sur le pont d'Avignon".

Quand : Tu peux entendre l'une ou l'autre de ces chansons dans les 2 cas suivants:

- 1) Dans son "comportement libre", **MALICIA** peut tout simplement se mettre à chanter une chanson.
- 2) Si tu dis "Chante" à **MALICIA** quand elle peut t'entendre, elle chantera l'une de ces 2 chansons.

QUELQUES CONSEILS

- Ta poupée comporte des circuits électroniques délicats. Traite-la avec douceur.
- Evite tout contact avec l'eau.
- Ne la laisse pas tomber et ne tente pas de la démonter.
- Ne la laisse pas en plein soleil et évite toute température excessive.
- Si tu constates un mauvais fonctionnement, remplace toutes les piles par des piles neuves.
- N'utilise aucun autre accessoire que ceux qui sont fournis avec ta poupée.
- Pour nettoyer la figure ou les membres de **MALICIA**, utilises un chiffon légèrement imbibé d'eau savonneuse, en évitant soigneusement d'en mettre dans les yeux ou sur son corps.

Veille à bien respecter tous les conseils et instructions contenus dans ce mode d'emploi. Si tu ne le fais pas et qu'il en résulte une détérioration de ta poupée, tu perdras tout droit à la garantie.

Prends bien soin de **MALICIA** et elle te procurera beaucoup de plaisir et de divertissement.